**پرسشنامه سنجش صفات پنج گانه شخصیتی(NEO)**

**الف**- **توصیف آزمون**

پرسشنامه NEO یکی از جدیدترین پرسشنامه های مربوط به ارزیابی ساخت شخصیت بر اساس دیدگاه تحلیل عاملی است. این آزمون به لحاظ انعکاس 5 عامل اصلی امروزه به عنوان یک مدل فراگیر بر اساس تحلیل عوامل محسوب می شود و گستردگی کاربرد آن در ارزیابی شخصیت افراد سالم و نیز در امور بالینی می تواند یکی از مناسب ترین ابزار ارزیابی شخصیت باشد. این آزمون به دلیل بررسی های گوناگون در گروه های سنی و در فرهنگ های مختلف روی آن صورت گرفته است می تواند یکی از جامع ترین آزمون ها در زمینه ارزیابی شخصیت باشد این آزمون موضوع تحقیقات طی 15 سال گذشته بر روی نمونه های بالینی و بزرگسالان سالم بوده است. از این رو سودمندی آن هم در جریانات بالینی و هم در جریانات تحقیقی ارزیابی شده است. پرسشنامه شخصیتی NEOPI-R جانشین تست NEO است که در سال 1985 توسط مک کری و کاستا تهیه شده بود.این پرسشنامه 5 عامل اصلی شخصیت و 6 خصوصیت در هر عامل یا به عبارتی 30 خصوصیت را اندازه می گیرد. و بر این اساس ارزیابی جامعی از شخصیت را ارائه می دهد.این پرسشنامه دارای دو فرم یکی (S) برای گزارش های شخصی است و شامل 240 سوال پنج درجه ای از کاملاً موافق تا کاملاً مخالف است که توسط خود آزمودنی درجه بندی می شود و متناسب مردان و زنان در تمام سنین است. و دیگری فرم (R) یا تجدید نظر شده نام دارد و بر اساس درجه بندی های مشاهده گر است. این فرم نیز دارای همان 240 سوال بوده با این تفاوت که با ضمیر سوم شخص شروع می شود.فرم (R) هم می تواند به طور مستقل برای ارزیابی شخصیت به کار رود و هم به عنوان مکملی برای گزارش های شخصی فرم (S) و یا روایی آن مورد استفاده قرار گیرد (گروسی فرشی، 1380).

این پرسشنامه فرم کوتاهی نیز به نام (NEO-FFI) نیز دارد که یک پرسشنامه 60 سؤالی است و برای ارزیابی 5 عامل اصلی شخصیت به کار می رود اگر وقت اجرای تست خیلی محدود باشد و اطلاعات کلی از شخصیت کافی باشد از این پرسشنامه استفاده می شود.از سوی دیگر اجرای این آزمون از نظر هزینه و زمان مقرون به صرفه است مقیاس های آن از اعتبار بالایی برخوردارند و همبستگی بین مقیاس ها زیاد است و از همه مهمتر این آزمون بر خلاف سایر آزمون های شخصیتی، انتقادات کمتری بر آن وارد شده است (گروسی فرشی، 1380).

**ب- شرایط آزمودنی ها**

این تست قابل اجرا بر روی افراد به هنجار است.افرادی که مبتلا به اختلالاتی چون حالات روان پریشی و زوال عقل هستند، ‌به گونه ای که این حالات توانایی آن ها را در تکمیل فرم گزارش شخصی تحت تأثیر قرار می دهد نباید پرسشنامه را تکمیل نمایند. سؤالات این پرسشنامه را هر فردی با داشتن حداقل سواد – در حد تحصیلات بالاتر از دوره ابتدایی- می تواند پاسخ دهد.

**ج- نحوه تکمیل پاسخنامه**

در این پرسشنامه انتظار بر این است که به تمام سؤالات پاسخ داده شود، در بررسی پاسخنامه اگر سؤال یا سؤالاتی بی پاسخ مشاهده شود آرمودنی تشویق می شود که سؤالات مذکور را تکمیل نماید. در مواردی که آزمودنی نتواند تصمیم بگیرد که چه پاسخی به سؤال خاصی بدهد یا معنی یک سوال برای وی مشخص نباشد می تواند در چنین مواردی از پاسخ خنثی استفاده کند.

در آخر پاسخنامه سؤالی تحت عنوان «آیا به تمام سؤالات پاسخ داده اید؟» آمده است، منظور از پرسش این سؤال آن است که این امر مهم را به آزمودنی یادآور نماید که سؤالات بدون پاسخ را تکمیل نماید و کنترل مجددی بر پرسشنامه داشته باشد.اگر آزمودنی پاسخ «نه» به این سؤال بدهد آزمایشگر ممکن است در صدد علت این امر بر آید و در مورد سؤالات بی پاسخ آموزش هایی را به آزمودنی بدهد.اگر در پاسخ نامه سوالات زیادی بدون پاسخ باشد آن پاسخنامه از اعتبار لازم برخوردار نبوده و در نتیجه تصحیح نمی شود.

**د- نمره گذاری**

پاسخنامه این پرسشنامه بر اساس مقیاس لیکرتی (کاملاً مخالفم، مخالفم، بی تفاوت، موافقم و کاملاً موافقم) تنظیم شده است. نمره گذاری فرم کوتاه این پرسشنامه یعنی NEO-FFI در تمام مواد یکسان نیست. به این معنی که در نمره گذاری برخی از مواد فرم کوتاه پرسشنامه، به کاملاً مخالفم نمره 4، مخالفم نمره 3، بی تفاوت نمره 2، موافقم نمره 1 و کاملاً موافقم نمره 0 تعلق می گیرد. در حالی که برخی دیگر از مواد این فرم کوتاه به صورت عکس حالت گفته شده نمره گذاری می شوند.(گروسی فرشی، ‌1380).

**ه – اعتبار و روایی آزمون NEO**

در حال حاضر آزمون 5 عاملی NEO کاربردی جهانی دارد و به منظور تحقیق به زبان های چکوسلواکی، عربی، هلندی، فرانسوی، آلمانی، ژاپنی، نروژی، لهستانی و سوئدی ترجمه شده است. پرسشنامه شخصیتی NEO-FFI توسط مک کری و کاستا روی 208 نفر از دانشجویان آمریکایی به فاصله سه ماه اجرا گردید که ضرایب اعتبار آن بین 83/0 تا 75/0 به دست آمده است

اعتبار درازمدت این پرسشنامه نیز مورد ارزیابی قرار گرفته است. یک مطالعه طولانی 6 ساله روی مقیاس های روان آزردگی خویی، برون گرایی و باز بودن نسبت به تجربه، ضریب های اعتبار 68/0 تا 83/0 را در گزارش های شخصی و نیز در گزارش های زوج ها نشان داده است. ضریب اعتبار دو عامل سازگاری و باوجدانی به فاصله دو سال به ترتیب 79/0 و 63/0 بوده است (مک کری و کاستا، 1983به نقل از گروسی فرشی، 1380).

در هنجاریابی آزمون NEO که توسط گروسی فرشی (1380)‌ روی نمونه ای با حجم 2000 نفر از بین دانشجویان دانشگاه های تبریز، شیراز و دانشگاه های علوم پزشکی این دو شهر صورت گرفت ضریب همبستگی 5 بعد اصلی را بین 56/0 تا 87/0 گزارش کرده است.ضرایب آلفای کرونباخ در هر یک از عوامل اصلی روان آزردگی خویی، برون گرایی، باز بودن، ساز گاری و با وجدانی به ترتیب 86/0.، 73/0، 56/0، 68/0 و 87/0 به دست آمد. جهت بررسی اعتبار محتوایی این آزمون از همبستگی بین دو فرم گزارش شخصی (S) و فرم ارزیابی مشاهده گر (R)، استفاده شد، که حداکثر همبستگی به میزان 66/0 در عامل برون گرایی و حداقل آن به میزان 45/0 در عامل سازگاری بود. (گروسی فرشی، 1380).

در پژوهش آتش روز (1386) با استفاده از روش همسانی درونی، ضریب آلفای کرونباخ برای هر یک از 5 صفت: روان آزردگی خویی، برون گرایی، گشودگی، سازگاری و وجدانی بودن به ترتیب 74/0، 55/0، 27/0، 38/0 و 77/0 به دست آمد.

**NEO – FFI**

**این پرسشنامه شامل 60 سوال است. هر یک از جملات را به دقت بخواانید و پاسخی که بیشترین تطبیق را با فکر یا احساس شما دارد علامت بزنید.**

* اگر شما با جمله ای کاملا مخالف هستید یا آن را تا حد زیادی اشتباه می دانید، گزینه کاملا مخالفم را علامت بزنید.
* اگر شما با جمله ای مخالف هستید یا آن را تا حد زیادی اشتباه می دانید، گزینه مخالفم را علامت بزنید.
* اگر شما درباره جمله ای نمی توانید تصمیم بگیرید و یا در مورد درست یا اشتباه بودن آن نظر یکسانی دارید، گزینه خنثی را علامت بزنید.
* اگر شما با جمله ای کاملا موافق هستید یا آن را کاملا درست می دانید، گزینه کاملا موافقم را علامت بزنید.
* اگر شما با جمله ای موافق هستید یا آن را تا حد زیادی درست می دانید، گزینه موافقم را علامت بزنید.
* توجه داشته باشید که پاسخ درست و غلط وجود ندارد، بنابراین سعی کنید پاسخی را انتخاب کنید که نشان دهنده احساس واقعی شما باشد.

**لطفا به تمام سوالات پاسخ دهید.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **سوالات** | کاملاً مخالفم | مخالفم | خنثی | موافقم | کاملاً موافقم |
| 1- من اصولا شخص نگرانی نیستم. |  |  |  |  |  |
| 2- دوست دارم همیشه افراد زیادی دور و برم باشند. |  |  |  |  |  |
| 3- دوست ندارم وقتم را با خیال پردازی تلف کنم. |  |  |  |  |  |
| 4- سعی میکنم در مقابل همه مودب باشم. |  |  |  |  |  |
| 5- وسایل متعلق به خود را تمیز و مرتب نگاه می دارم. |  |  |  |  |  |
| 6- اغلب خود را کمتر از دیگران حس می کنم. |  |  |  |  |  |
| 7- زود به خنده می افتم. |  |  |  |  |  |
| 8- هنگامی که راه درست، کاری را پیدا کنم، آن روش را همیشه در آن مورد تکرار می کنم. |  |  |  |  |  |
| 9- اغلب با فامیل و همکارانم بگو مگو دارم. |  |  |  |  |  |
| 10-به خوبی می توانم کارهایم را طوری تنظیم کنم که درست سر زمان تعیین شده انجام شوند. |  |  |  |  |  |
| 11- هنگامی که تحت فشارهای روحی زیادی هستم، گاه احساس می کنم دارم خرد می شوم. |  |  |  |  |  |
| 12- خودم را فرد خیلی سر حال و سر زنده ای نمی دانم. |  |  |  |  |  |
| 13- نقش های موجود در پدیده های هنری و طبیعت مرا مبهوت می کند. |  |  |  |  |  |
| 14- بعضی مردم فکر می کنند که من نشخصی خود خواه و خود محورم. |  |  |  |  |  |
| 15- فرد خیلی مرتب و منظمی نیستم. |  |  |  |  |  |
| 16- به ندرت احساس تنهایی و غم می کنم. |  |  |  |  |  |
| 17- واقعا از صحبت کردن با دیگران لذت می برم. |  |  |  |  |  |
| 18- فکر می کنم گوش دادن دانشجویان به مطالب متناقض فقط به سردرگمی و گمراهی آن ها منجر خواهد شد. |  |  |  |  |  |
| 19- همکاری را بر رقابت با دیگران ترجیح می دهم. |  |  |  |  |  |
| 20- سعی می کنم همه کارهایم را با احساس مسولیت انجام دهم. |  |  |  |  |  |
| 21- اغلب احساس عصبی بودن و تنش می کنم. |  |  |  |  |  |
| 22- همیشه برای کار آماده ام. |  |  |  |  |  |
| 23- شعر تقریبا اثری بر من ندارد. |  |  |  |  |  |
| 24- نسبت به قصد و نیت دیگران حساس مشکوک هستم. |  |  |  |  |  |
| 25- دارای هدف روشنی هستم و برای رسیدن به آن طبق برنامه کار میکنم. |  |  |  |  |  |
| 26- گاهی کاملا احساس بی ارزشی می کنم. |  |  |  |  |  |
| 27- غالباً ترجیح می دهم کار ها را به تنهایی انجام دهم. |  |  |  |  |  |
| 28- اغلب غذاهای جدید و خارجی را امتحان می کنم. |  |  |  |  |  |
| 29- معتقدم اگر به مردم اجازه دهید، اکثر آن ها از شما سوء استفاده می کنند. |  |  |  |  |  |
| 30- قبل از شروع هر کاری وقت زیادی را تلف می کنم. |  |  |  |  |  |
| 31- به ندرت احساس اضطراب یا ترس می کنم. |  |  |  |  |  |
| 32- اغلب احساس می کنم سرشار از انرژی هستم. |  |  |  |  |  |
| 33- به ندرت به احساسات و عواطفی که محیط های متفاوت به وجود می آورند توجه می کنم. |  |  |  |  |  |
| 34- اغلب آشنایانم مرا دوست دارند. |  |  |  |  |  |
| 35- برای رسیدن به اهدافم شدیداً تلاش می کنم. |  |  |  |  |  |
| 36- اغلب از طرز برخورد دیگران با خودم عصبانی می شوم. |  |  |  |  |  |
| 37- فردی خوشحال و بشاش و دارای روحیه خوبی هستم. |  |  |  |  |  |
| 38- معتقدم که هنگام تصمیم گیری درباره مسائل اخلاقی باید از مراجع مذهبی پیروی کنیم. |  |  |  |  |  |
| 39- برخی فکر می کنند که من فردی سرد و حسابگر هستم. |  |  |  |  |  |
| 40- وقتی قول یا تعهدی می دهم، همواره می توان برای عمل به آن روی من حساب کرد. |  |  |  |  |  |
| 41- غالبا وقتی کارها پیش نمی روند، دلسرد شده و از کار صرف نظر می کنم. |  |  |  |  |  |
| 42- شخص با نشاط و خوش بینی نیستم. |  |  |  |  |  |
| 43- بعضی اوقات وقتی شعری را می خوانم یا یک کار هنری را تماشا می کنم، یک احساس لرزش و یک تکان هیجانی را حس می کنم. |  |  |  |  |  |
| 44- در روش هایم سرسخت و بی انعطاف هستم. |  |  |  |  |  |
| 45- گاهی آن طور که باید و شاید قابل اعتماد و اتکاء نیستم. |  |  |  |  |  |
| 46- به ندرت غمگین و افسرده می شوم. |  |  |  |  |  |
| 47- زندگی و رویدادهای آن برایم سریع می گذرند. |  |  |  |  |  |
| 33- به ندرت به احساسات و عواطفی که محیط های متفاوت به وجود می آورند توجه می کنم. |  |  |  |  |  |
| 34- اغلب آشنایانم مرا دوست دارند. |  |  |  |  |  |
| 35- برای رسیدن به اهدافم شدیداً تلاش می کنم. |  |  |  |  |  |
| 36- اغلب از طرز برخورد دیگران با خودم عصبانی می شوم. |  |  |  |  |  |
| 37- فردی خوشحال و بشاش و دارای روحیه خوبی هستم. |  |  |  |  |  |
| 38- معتقدم که هنگام تصمیم گیری درباره مسائل اخلاقی باید از مراجع مذهبی پیروی کنیم. |  |  |  |  |  |
| 39- برخی فکر می کنند که من فردی سرد و حسابگر هستم. |  |  |  |  |  |
| 40- وقتی قول یا تعهدی می دهم، همواره می توان برای عمل به آن روی من حساب کرد. |  |  |  |  |  |
| 41- غالبا وقتی کارها پیش نمی روند، دلسرد شده و از کار صرف نظر می کنم. |  |  |  |  |  |
| 42- شخص با نشاط و خوش بینی نیستم. |  |  |  |  |  |
| 43- بعضی اوقات وقتی شعری را می خوانم یا یک کار هنری را تماشا می کنم، یک احساس لرزش و یک تکان هیجانی را حس می کنم. |  |  |  |  |  |
| 44- در روش هایم سرسخت و بی انعطاف هستم. |  |  |  |  |  |
| 45- گاهی آن طور که باید و شاید قابل اعتماد و اتکاء نیستم. |  |  |  |  |  |
| 46- به ندرت غمگین و افسرده می شوم. |  |  |  |  |  |
| 47- زندگی و رویدادهای آن برایم سریع می گذرند. |  |  |  |  |  |
| 48- علاقه ای به تامل و تفکر جدی درباره سرنوشت و ماهیت جهان یا انسان ندارم. |  |  |  |  |  |
| 49- عموماً سعی می کنم شخصی با ملاحظه و منطقی باشم. |  |  |  |  |  |
| 50- فرد مولدی هستم که همیشه کارهایم را به اتمام می رسانم. |  |  |  |  |  |
| 51- اغلب احساس درماندگی می کنم و دنبال کسی می گردم که مشکلاتم را برطرف کند. |  |  |  |  |  |
| 52- شخص بسیار فعالی هستم. |  |  |  |  |  |
| 53- من کنجکاوی فکری فراوانی دارم. |  |  |  |  |  |
| 54- اگر کسی را دوست نداشته باشم، می گذارم متوجه این احساسم بشود. |  |  |  |  |  |
| 55- فکر نمی کنم که هیچ وقت بتوانم فردی منطقی بشوم. |  |  |  |  |  |
| 56- گاهی آنچنان خجالت زده شده ام که فقط می خواستم خود را پنهان کنم. |  |  |  |  |  |
| 57- ترجیح می دهم که برای خودم کار کنم تا راهبر دیگران باشم. |  |  |  |  |  |
| 58- اغلب از کلنجار رفتن با نظریه ها یا مفاهیم انتزاعی لذت می برم. |  |  |  |  |  |
| 59- اگر لازم باشد می توانم برای رسیدن به اهدافم دیگران را به طور ماهرانه ای به کار بگیرم. |  |  |  |  |  |
| 60- تلاش می کنم هر کاری را به نحو ماهرانه ای انجام دهم. |  |  |  |  |  |

\* آیا به تمام سوال ها پاسخ داده اید؟ (لطفا چک کنید).

**کلید تست نئو**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **C (صفات باوجدان بودن)** | | | | | | **A (صفات دلپذیر بودن)** | | | | | | **O (صفات انعطاف پذیری)** | | | | | | **E (صفات برونگرایی)** | | | | | | **N (صفات روان نژندی)** | | | | | |
|  |  |  |  |  | شماره |  |  |  |  |  | شماره |  |  |  |  |  | شماره |  |  |  |  |  | شماره |  |  |  |  |  | شماره |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 4 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 2 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 10 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 9 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 8 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 7 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 6 |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 15 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 14 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 13 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 12 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 11 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 20 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 19 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 18 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 17 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 16 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 25 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 24 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 23 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 22 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 21 |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 30 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 29 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 28 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 27 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 26 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 35 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 34 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 33 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 32 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 31 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 40 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 39 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 38 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 37 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 36 |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 45 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 44 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 43 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 42 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 41 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 50 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 49 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 48 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 47 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 46 |
| 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 55 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 54 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 53 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 52 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 51 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 60 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 59 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 58 | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 57 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | 56 |

**منابع:**

گروسی فرشی، م. ت. (1380). رویکردی نوین در ارزیابی شخصیت (کاربرد تحلیل عاملی در مطالعات شخصیت). چاپ اول. تبریز: نشر دانیال و جامعه پژوه.

آتش روز، ب. (1386). پیش بینی پیشرفت تحصیلی از طریق دلبستگی و صفات پنج گانه شخصیتی. پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه شهید بهشتی.